

## **ANTONIO I. GONZÁLEZ PEDRAZA**

Nace en Montilla. Córdoba. 1961

### **Estudios**

- 1985/89 Graduado en Artes Aplicadas en la especialidad de cerámica. Escuela de Arte. Córdoba.
- 1999/03 Licenciado en Bellas Artes en la especialidad de pintura, en la Universidad de Sevilla.

### **Exposiciones individuales**

- 2011 - Preta luz. Sala Alfajar. Málaga
- 2010 - Paginas de barro.“ Palabras” Sala Galatea. Casa Góngora. Córdoba
- 2008 - El Jardín de la Casa. Intervención pictórica en la fachada de Vincorsa. Invierno-19.12.08/1.3.09. Caja de construcción.
  - Deconstrucción. Sala la etiqueta me duele. Biblioteca Pública. Lucena.
- 2005 - En construcción. Galería José Pedraza. Montilla
- 2004 - Reticula efímera. Galería Arte 21. Córdoba.
- 2003 - Topología de lo invisible. Galería Cobalto. Córdoba.
  - Unidad de sueños. Galería Vírgenes. Sevilla.
- 2001 - Galería Kyungsung. Universidad de Busan. Corea del Sur.
- 2000 - Registros del alma. Ermita de la Aurora. Córdoba
- 1999 - Enfangados. Sala Triunfo. La General. Granada.
- 1998 - Neo Epoque. Galería de Arte. Fukuoka. Japón.
- 1997 - Tribu. Galería la Barbería. Sevilla.
- 1996 - Animal de cabeza, cabeza de animal. Sala Mateo Inurria. Córdoba.
- 1995 - Animal de cabeza, cabeza de animal. Galería José Pedraza. Montilla
- 1989 - Galería de Arte en Cerámica. Manises. Valencia.
- 1988 - Sala S. Juan de Dios. Ayuntamiento de Montilla.
- 1986 - Cerámica y acuarela. Sala del Ayuntamiento de Montilla.

### **Exposiciones colectivas**

- 2012 - La piel de los árboles. Aula de la Naturaleza. Córdoba
- 2011 - Títeres. Sala Alfajar. Málaga
  - European Makers Gallery. Amsterdam. Holanda
  - CERCO. Feria internacional de cerámica contemporánea. Zaragoza
  - 16 Asas para Japón. Posada del Potro. Córdoba.
  - FACBA Feria de Arte de la Facultad de Bellas Artes de Granada.16 Asas.
- 2010 - Córdoba contemporánea. Galería Arte 21. Córdoba
  - Córdoba contemporánea. Sala teatro sierra de Aracena. Aracena. Huelva
  - Córdoba Contemporánea. La Cinojosa, Casa de Pilar Molinos. Frenegal de la sierra. Badajoz
- 2009 - Guitarras. Sala Museística Cajasur. Córdoba
  - Regalos de Vida” Fotografías sobre transplantados, tamaño mural sobre
  - Mupis Espacio Urbano, Vial Norte, Estación de trenes, Bulebar de Gran Capitan.
  - CosmoARTE, una mirada a la poesía desde el arte actual, exposición de Cosmopoética en la Casa de Góngora. Córdoba
  - Orientarse. Sala Cajasur Gran capitan. Córdoba-Lucena-Cabra
  - Revisiones. Galería Arte21. Córdoba
- 2008 - Arte Santander 08. XVII feria internacional de Arte Contemporáneo.
  - La huella del maestro. C.M.I. Ateneo la Calzada. Ayuntamiento de Gijón.
- 2007 -Escultura Cerámica Ibérica Contemporánea. Pazo de la Cultura de

- Pontevedra. Xunta de Galicia
- Escultura Cerámica Ibérica Contemporánea. Museo del Azulejo. Lisboa. Portugal
  - Arco 07. Stand de la Consejería de cultura de la Junta de Andalucía. Galerías Andaluzas. Galería Arte 21.
- 2006 - La memoria de los vivos. Museo Arqueológico de Córdoba.
- Corbatas '06. Galería Arte21. Córdoba
- 2005 - Summer Exhibition. Garden House Gordon Cooke. Manchester. Reino Unido.
- CERCO. Premio internacional de cerámica contemporánea. Palacio de Montemuzo del Ayuntamiento de Zaragoza.
- 2004 - Pequeños Formatos. Galería Krabbe. Frigiliana. Málaga.
- Art- ventable. Galería arte21. Córdoba.
  - Homenaje a San Juan de la Cruz. Sala Municipal de Adra. Almería.
  - Homenaje a San Juan de la Cruz. Sala Municipal. Puente Geníl. Córdoba.
  - Inauguración de la Galería Krabbe. Frigiliana. Málaga.
  - COO4. Sala Puerta Nueva. Fundación Botí. Córdoba.
  - COO4. Fundación Vázquez Díaz. Nerva. Huelva.
  - COO4. Museo de Adra. Almería.
  - Convergencias. Galería de Arte "Concha Pedrosa". Sevilla.
  - 2 x 10. Galería Camil-la. El Vendrell. Tarragona.
- 2003 - Homenaje a San Juan de la Cruz. Museo San Juan de la Cruz. Úbeda. Jaén.
- Alas de papel. Pinacoteca del estado de Tlaxcala. Tlaxcala. México.
  - Del territorio al lienzo. III Jornadas de pintura en el Corredor Verde. Itinerancia: Benacazón, Aznalcóllar, Olivares, Aznalcázar, Sanlúcar la Mayor, Villamanrique de la condesa, Huevar del Aljarafe. (Sevilla).
  - Recordando a Julio Romero. Galería arte21. Córdoba.
  - Pintores Pensionados del Palacio del Quintanar. Torreón de Lozoya. Segovia.
- 2002 - ¿Papel?. Galería arte21. Córdoba.
- Con-figuras Cerámicas. Centro de Artesanía e Deseño. Diputación de Lugo.
  - Con-figuras Cerámicas. Centro de Artesanía de Aragón. Diputación de Zaragoza.
  - Con-figuras Cerámicas. El Vendrell. Tarragona.
  - Artexpo. Galería arte21. Recinto Ferial de Montjuic. Feria del Arte de Barcelona.
  - Música y Pintura. Sala de exposiciones del Conservatorio Superior de Música "Rafael Orozco". Córdoba.
  - Alas de papel. Casa de los tres Mundos. Granada. Nicaragua.
- 2001 - Artexpo. Galería arte21. Recinto Ferial de Montjuic. Feria del Arte de Barcelona.
- The blind man. Sala de exposiciones de la Facultad de Bellas Artes. Sevilla.
  - Artistas en el siglo XXI. Capilla del Antiguo asilo. Cabra. Córdoba.
  - Con-figuras cerámicas. Posada del Potro. Ayuntamiento de Córdoba.
  - Alas de papel. Galería / Taller Wilder & Davis. Montreal. Canada
- 2000 - Exposición Internacional de cerámica contemporánea. Pusan. Corea del Sur.
- Milenium. Café Sojo. Córdoba.
- 1999 - Nada que viva Brossa. Archivo Provincial. Facultad de Filosofía y Letras. Biblioteca Municipal. Córdoba.
- Tierra Reposada. Posada del Potro. Ayuntamiento de Córdoba.
  - Alas de Papel. Casa de la Cultura de Espiel. Córdoba.
  - Exposición internacional de escultura del Alto Almanzora. Las Menas de Serón. Almería.
  - Akiruno. Festival de Arte 99. Tokio. Japón.
- 1998 - Pintores y escultores cordobeses. Galería arte21. Córdoba.
- Akiruno. Festival de Arte 98. Tokio. Japón.
- 1997 - Tudo Azul. Sala Cobalto. Córdoba.
- Estructuras de fuego. Sala Mateo Inurria. Córdoba.
  - Grupo Síntesis. Cosas de España. Galería Neo Epoque. Fukuoka. Japón
  - Averroes. Sala Mateo Inurria. Córdoba.

- Kyung Hee University. Seoul. Corea del Sur.
- 1996 - 22 Artistas con Amnistía Internacional. Galería Céspedes. Córdoba.
- Muro. Palacio de la Merced. Diputación de Córdoba. Exposición Itinerante por seis pueblos de la provincia.
- Galería de Arte Tohsei, Shigaraki. Japón.
- Galería Rengetu. Shigaraki. Japón
- Estampa 97. Salón Internacional del Grabado Contemporáneo. Madrid.
- 1995 - Una década con el arte 1986-1996. Galería José Pedraza. Montilla.
- 1994 - Exposición en la Fundación Casa de los Tres Mundos. Granada. Nicaragua.
- 1993 - Artistas en las aulas. Sala de exposiciones de la Diputación de Córdoba.
- Islam y Arte Contemporáneo. Palacio de Congresos y Exposiciones de Córdoba.
- Los Colores del Tiempo. Galería del Barco. Sevilla.
- Montilla como tema. Galería José Pedraza. Montilla.
- 1992 - Muestra de Arte Montilla 92. Sala Municipal de Exposiciones. Montilla.
- Exposición itinerante Fondos Artísticos Contemporáneos de los grandes municipios cordobeses: Sala de exposiciones de los Ayuntamientos de Puente Genil, Priego de Córdoba, Lucena, Montilla, Baena, Cabra, Palma del Río y Sala Cajasur en Córdoba.
- Exposición en la Sala Iwataya. Kitakyushu. Japón.
- 1990 - 4 Ceramistas. Sala de la Caja Provincial de Málaga.
- Exposición itinerante por varias ciudades japonesas:
  - Sala Bensaido Holl. Fukuoka.
  - Sala Vint et Un. Kumamoto.
  - Galería Tamari. Yoshii.
  - Sala del Centro Turístico Dozou. Yoshii.
  - Jardín Tradicional del Hotel Onoya. Harazuru.
  - Galería de Atre Sarabati. Ohita.
- 1990 - Galería Tohko. Ceramistas en Córdoba. Tokio. Japón.
- Muestra de Arte Montilla 90. Sala Municipal de Exposiciones. Montilla.
- Cerámica para qué. Sala de Exposiciones de la Casa de Cultura de Palma del Río.
- 1988 - Intercambio Juvenil Córdoba- Cartagena.
- Muestra de Escultura Artistas Montillanos. Bucau. Francia
- América en el Jardín. Jardín Botánico. Córdoba.
- 1987 - Y nosotros al Patio. Marroquíes 6, Patio de Córdoba.
- Al rojo vivo. Posada del Potro. Córdoba.
- Artes en el Espacio. II feria de Arte Actual de Almuñecar. Granada.
- 1986 - Intercambio Cultural, Turístico y Comercial entre Córdoba de España y Córdoba de Argentina. Argentina.
- 1985 - Sala Mateo Inurria. Córdoba.

### **Premios**

- 2006 - Premio de Pintura Focus-Abengoa.Hospital de los Venerables. Sevilla
- 2004 - Premio Nacional de Artes Plásticas. Universidad de Sevilla.
- 2003 - IV Premio de Pintura Garnelo-Ciudad de Montilla.
- 2000 - Bienal de Arte Andaluz. Sala de Exposiciones del Palacio Episcopal. Málaga.
- 1997 - Premio Internacional de Cerámica. Asahi Ceramic Art Exhibition. Nagoya. Japón.
- 1986 - I Muestra de Arte Andaluz de Vanguardia (adquisición de obra).Diputación de Cádiz

### **Becas y Subvenciones**

- 2003 - Beca de Pintores Pensionados del Paular. Palacio del Quintanar. Segovia.
- 2001 - Subvención Work Shop Kyungsung University. Busan: Corea del Sur.
- 1994 - Subvención Ayuda de Cooperación. Diputación de Córdoba. Fundación Casa de los Tres Mundos. Granada. Nicaragua.

- 1997 - Subvención Ayuda a la Creación e Investigación de las Artes Plásticas, Área de Cultura de la Diputación de Córdoba. Estudio de Investigación The Shigaraki Ceramic Cultural Park. Shigaraki. Japón.
- Subvención Work Shop Kyung Hee University. Seúl. Corea del Sur.

## Actividades

- 2009 - Comisario el proyecto de "Páginas de barro". Exposición Terra Libris. Sala Galatea. Casa Góngora. Córdoba  
Miembro del jurado del Premio Internacional de Cerámica Contemporánea CERCO 09. Organiza entre otros, el Gobierno de Aragón y el Ayuntamiento de Zaragoza.
- 2008 - Comisario el proyecto de "Páginas de barro". Con la exposición L'atro lato di cosa? De Mirco Dencolò. Sala Capitulares del Ayuntamiento de Córdoba
- 2007 - "La Piedra". Cerámica, 30 piezas únicas (con Miguel Gómez Losada) Para el Consejo Social de la Universidad de Córdoba. Premio Transferencia del Conocimiento primera edición.
- 2006 - Dirige el Curso de Extensión Universitaria "Arquitectura Cerámica. Ramos Rejano en la producción de azulejos a principios del siglo XX". Dentro de los Cursos de la Universidad de Verano, Córdoba 2006. Desarrollado en la Casa de la Cultura del Ayuntamiento de Palma del Río
  - Imparte el Curso "Experiencias Pictóricas. Bidimensionalidad Cerámica". Organizado por la Escuela Internacional de Verano Espacio Cerámico y el Ayuntamiento de Lúcar.
  - Ponente del Curso "Barro y Alfarería. Cerámica". Organizado por el Centro de Profesores "Luisa Revuelta" de Córdoba
- 2005 - Participa como artista invitada dentro del Curso de Escultura "Materia, Forma, Espacio y Lugar". Escuela Internacional de Verano de Gijón
- 2002 - Ponente del Curso "Técnicas de elaboración cerámica y cocción de humos". Organizado por el Centro de Profesores "Luisa Revuelta" de Córdoba.
- 2000 - Ponente del Curso "Iniciación a la Cerámica. Manejo de los Distintos Hornos". Organizado por el Centro de Profesorado "Luisa Revuelta" de Córdoba.
- 1999 - Colabora en calidad de Asesor Artístico- Comisario en "Exposiciones Internacionales de Cerámica", que organiza el Área de Cultura del Ayuntamiento de Córdoba:
  - "Desde la Posada del Potro" 2004
  - "Contornos Cerámicos. España y Portugal" 2002- 2003
  - "Naturaleza Inventada" 2000-2001
  - "Tierra Reposada" 1999
- 1995 - Imparte un Curso de Técnicas Especiales Cerámicas en la "Fundación Casa de los Tres Mundos". Granada (Nicaragua)
- 1994- 1988 - Experto de Cerámica de la Consejería de Trabajo de la Junta de Andalucía y profesor de cerámica de Escuelas Talleres
  - Dirige trabajos de Restauración y Reproducción para el Museo Arqueológico Provincial de Córdoba

## Museos y Colecciones

- Museo Municipal de Palma del Río. Córdoba.
- Museo de Yoshii. Fukuoka. Japón.
- Colección de la sala Vingt et Un. Kumamoto. Japón.
- Colección Galería Tohko. Tokio. Japón.
- Museo de Simebaru. Fukuoka. Japón.
- Fundación Casa de los Tres Mundos. Granada. Nicaragua.
- Museo Parque Cultural de la Cerámica. "Togue no Mori. Shigaraki. Japón.

- Colección del Sr. Izumi. Tokio. Japón.
- Colección Kyung Hee University. Seoul. Corea del Sur.
- Colección Asahi ceramic Art Exhibition. Nagoya. Japón
- Colección Kyungsung University. Busan. Corea del Sur.
- Colección Diputación de Córdoba.
- Colección Pintores Pensionados del Pualar. Palacio del Quintanar. Segovia